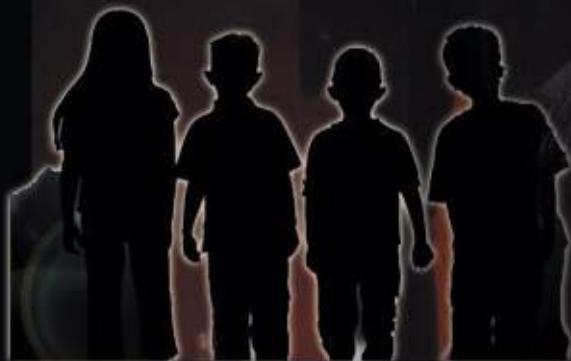


# آسیب‌زد

یهار خان

دیا خان یوسفزئی



بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سپنس اور سنسنی سے بھر پور پر اسرار ناول

# آ سلیب زدہ

دیا خان یوسفزئی

کتاب دوست ای پبلشر



# جملہ حقوقِ حق ای پبلشر محفوظ ہے

نام ناول	:	آسیب زدہ
مصنف	:	دیان خان یوسفی
کل صفحات	:	45
تاریخ اشاعت	:	06 جون 2021
سرور ق ڈیزائین	:	لاریب گرافیکس
آن لائن اشاعت	:	کتاب دوست ڈوٹ کوم
ای پبلشر	:	شہزاد بیشیر



## ﴿ کچھ مصنف کے بارے میں ﴾

کراچی کی ہونہار، باصلاحیت مصنفہ کے طور پر سامنے آنے والی دیا خان یوسفزئی کا یہ پہلا ناول ہے مگر ان کا اندازِ تحریر اور کہانی اپنے دلچسپ موضوع کے اعتبار سے اشاعت کے لئے منتخب کی گئی۔

مصنفہ ابھی طالب علمی کے دور سے گزر رہی ہیں اور ناول مطالعہ کی عادت کے ساتھ ساتھ لکھنے کا بھی بھر پور شوق اور جذب موجود ہے۔ سندس عثمان خان (رائٹر) کی تحریروں سے متاثر ہو کر انہوں نے بھی لکھنا شروع کیا ہے۔

کتاب دوست ڈاٹ کوم مصنفہ دیا خان یوسفزئی (کراچی) کو دنیا کے سامنے متعارف کرانے جا رہے ہیں انشاء اللہ جیسا کہ کتاب دوست ویب سائٹ کا مشن ہے کہ نئے ٹیکنٹ کو سامنے لایا جائے۔ امید ہے آپ بھی نئے مصنف کا حوصلہ بڑھائیں گے۔

### کتاب دوست ڈوٹ کوم



# پیش لفظ

میں نہیں جانتی کہ سرکٹوں کی حقیقت کیا ہے۔ نہ ہی میں یہ دعویٰ کرتی ہوں کہ میں سب جانتی ہوں۔ کچھ لوگ اسے ہماری خام خیالی۔ کچھ لوگ دماغی فتور اور کچھ کالے جادو کی وجہ سے وجود میں آنے والی گندی رو جیں اور شیاطین گردانتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ کالے جادو کے ابتدائی مرحل میں سرکٹے کو تسخیر کرنے ایک انتہائی اہم اور ناگزیر مرحلہ ہے۔

## دیا خان یوسفزئی

کراچی

**کتاب دوست ڈوٹ کوم**

بائکسنا کامی صورت لڑکی لڑوں ناول و میں مانچے



کتاب دوست  
www.kitabdost.com

## کیا آپ میں بھی ایک مصنف چھپا بیں؟

کیا آپ ہے کوئی کپالی یا ہول کھلبے ہے دنیا کے سامنے لا جا چکے ہیں؟  
 تو یہ تجھ پر بھیں پہنچ گئے۔ کتاب دوست آپ کو ہونتی رسم دے دے گے۔  
 تو تمہری بھیجی اور دینی کامپانیاں تجھ کھلائیں گے، اسکا نام کی صحف اول کی اردو اول و ہب ماہیت کے فارمیلے۔

☆ پروشن ان سٹل بیلیا ☆ ایڈیشنز ایچ گیکھن ☆ کتاب دوست نیزلر ☆ ای میں مارکیٹ  
 ☆ کتاب دوست کوئی بیزنس ☆ کتاب دوست کمپریسٹ ☆ کتاب دوست دوست کوئی مصنف یہ وسائل



محمد گل علی جaved



مریم محمد ریاضی



سجاد علی سارو



سمرا رضا



مردِ حکومت



دلِ ساقی



خالدِ جہان



قسیدہ ساقی



آپ بھی ہو سکتے ہیں

اگلے کتاب دوست مصنف

مائن

ٹیک

مصنفوں

سماں

Visit [www.kitabdost.com](http://www.kitabdost.com) / Email: [info@kitabdost.com](mailto:info@kitabdost.com)  
 Copyright ©2020 -2021 - All rights reserved

# ناول پڑھنے سے پہلے یہ دیکھ لیں

- ☆ یہ وقت نماز کا تو نہیں      ☆ کل آپ کا کوئی ٹٹھ یا امتحان تو نہیں
- ☆ آپ کے ذمے گھر کا کوئی کام تو نہیں      ☆ آپ نے کسی کو وقت تو نہیں دے رکھا
- اگر ان میں سے کوئی بھی بات ہو تو پہلے ان سے فارغ ہو جائیں پھر انہوں نہ ہوں۔

پیشکریہ اشتیاق احمد (مرحوم)



رات کا پچھلا پھر تھا سوتے ہوئے عالیہ کو اپنے سینے پر انہائی بوجھ کا احساس ہوا۔ اس کی سانوں پیشانی پر سینے کی ننھی ننھی بوندیں نمودار ہونا شروع ہو گئیں جو اس کے خوف کی مکمل عکاسی کر رہی تھی۔ اسے اپنا تنفس بگڑتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ باوجود نیند کے اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اپنے ہاتھ پیر ہلانے سے مکمل طور پر قاصر ہے گویا اس کا جسم مفلوج کر دیا گیا ہو۔ یکدم وہ ایک زوردار چیخ مار کر نیند سے اٹھ بیٹھی یقیناً اس نے کوئی انہائی بھی انک خواب دیکھا تھا جس کا اندازہ اس کے چہرے کے اڑتی ہوئی رنگت سے بخوبی لگایا جا سکتا تھا۔

اس نے اپنی پوری ہمت مجتمع کر کے اپنی امی کو آواز دی۔ عالیہ کی امی جو اس کے برابر میں ہی سورہی تھیں، اس کی اچانک چلانے پر گھبرا گئیں۔

”کیا ہوا بیٹا کیوں چلا رہی ہو۔۔؟ طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری؟“  
 اس کی امی نے قدرے پر بیشان ہو کر اس کی پیشانی کو چھوتے ہوئے پوچھا۔  
 وہ جو اپنا رکتا ہوا سانس بحال کرنے کی سعی کر رہی تھی۔ اپنی امی کے  
 اس سوال پر سوچ میں پڑ گئی۔ اس کے ذہن میں پچھلے دنوں کے حالات  
 و واقعات گردش کرنے لگے۔



## کچھ دن پہلے - - !

”یار یہ وردہ آج پھر لیٹ ہو گئی۔“

کافی دیر سے انتظار کرتی عالیہ نے جھنجھلاتے ہوئے کہا  
 ”میرا خیال ہے کہ اب مجھے خود ہی بلا نے جانا پڑے گا،“  
 عالیہ اپنے باقی دوستوں نفس، اقرار، وجہت اور فاطمہ سے کہتے ہوئے  
 غصے میں اٹھی اور وردہ کے گھر کے سامنے جا کر کھڑی ہوئی اور دروازہ  
 زور زور سے دھڑ دھڑا نے لگی۔

”وردہ۔۔ وردہ۔۔!“ وردہ کی امی اسے پکارنے لگیں۔

”بیٹا دیکھو تمہاری دوست عالیہ آئی ہے۔“

وردہ کپڑے تبدیل کر کے واش روم سے باہر نکلی۔ جیزٹی شرط پہن کر

بال کھلے چھوڑ کروہ کسی انگریز کی اولاد لگتی تھی۔ سب بچوں میں سب سے نمایاں نظر آتی تھی۔ سفید دودھ جیسی رنگت بڑی بڑی بھوری آنکھیں۔ اور دبلا پتلا جسم وہ سب سے نمایاں نظر آتی تھی۔ خوبصورتی اس پر ٹوٹ کے بر سی تھی۔

”میں تیار ہوں۔“ وردہ نے قدرے الٹھلاتے ہوئے جواب دیا اور کھینے کے لئے نکل گئی۔

”تو آج کونسے گھر کا دروازہ بجا یا جائے۔۔۔؟“ یہ کہتے ہوئے وردہ سب سے آگے تھی۔

رمضان المبارک میں یہ ان بچوں کا معمول تھا سب کے گھروں کے دروازے بجا کر بھاگتے۔ رات میں گلیوں میں پھرنا ان کا معمول تھا حالانکہ وردہ کی دادی اس پر غصہ کیا کرتی تھی کہ رات کے وقت باہر نہ جایا کرو مگر وہ بھی اپنے نام کی ایک ہی تھی۔ اسے باہر کھینے سے عشق تھا اور یہ ان کا شوق ہی ان کے لئے ایک بہت ہی بھی انک امتحان ثابت ہونے والا تھا۔ اللہ اللہ کر کے رمضان بھی گزر گئے۔

لوڈ شیڈنگ اپنے عروج پر تھی وردہ اور اس کے ساتھی گلیوں میں گھومنے پھرتے تھے۔

”یار کیوں نہ پکڑن پکڑائی کھیلی جائے۔۔۔ یا چھپن چھپائی؟“

ورده نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔ اس کے تمام دوستوں نے متفقہ طور پر یہ فیصلہ کیا چھپانی کھیلی جائے۔

”یا رمگرا ایک مسئلہ ہے چھپیں گے کہاں۔“ عالیہ نے مسئلہ بیان کرتے ہوئے پریشانی سے کہا۔

”اوہو۔! پریشانی والی کوئی بات ہے صرف اپنی لگلی ہی کیوں آس پاس کی لگلیوں میں بھی چھپا جا سکتا ہے۔“ وردہ نے گویا پریشانی دور کرتے ہوئے کہا۔

”چلوٹھیک ہے۔ سب چھپنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ ڈھونڈے گا کون؟۔۔۔ چلو ٹاس کر لیتے ہیں،“ عالیہ نے سوچتے ہوئے کہا۔

سب نے ٹاس کیا اور سب کو ڈھونڈنے کے لئے باری وردہ کی ہی آئی۔

”عالیہ۔! عالیہ کہاں ہوتم۔؟“

وردہ یہ کہتے ہوئے اپنی سب سے گھری سہیلی عالیہ کو ڈھونڈنے کی کوشش کر رہی تھی جونہ جانے کہاں چھپ کر بیٹھی تھی۔

وہ اسے ڈھونڈنے میں کامیاب ہو بھی گئی تھی لیکن اس کی آنکھوں نے جو منظر دیکھا وہ اس کے پیروں تلے زمین کھینچنے کے لیے کافی تھا۔

”تت۔۔۔ تمہارے پیچھے۔۔۔!“ اس سے بس اتنا ہی کہا گیا۔

عالیہ حرمت کی تصویر بنی اسے دیکھنے لگی۔ محض چھ سال کی ہونے کے

با و جود و رده تمام بچوں میں سب سے بہادر تھی۔ وہ بھوری آنکھیں جو کبھی کسی سے خوف نہیں کھاتی تھیں، ان آنکھوں میں خوف کے سائے لہرانے لگے۔ عالیہ نے اسے سرزنش کرتے ہوئے پوچھا:

”کیا ہے میرے پیچھے؟“  
مگر وردہ کی تو گویا خوف سے گھکھی ہی بندھ گئی تھی۔

وردہ ہمت کرتے ہوئے انگلی سے اس کے پیچھے کی جانب اشارہ کیا۔ جو نبی عالیہ نے پیچھے پٹ کر دیکھا، ایک لمحے تو اسے کچھ سمجھنے آیا کہ یہ کیا ماجرہ ہے؟

اندھیرے کی وجہ سے منظر واضح ہونے میں چند لمحوں کا وقت لگا منظر واضح ہوتے ہی اس کا سانس رکنے لگا اس نے ایک زوردار چیخ ماری اور ہوش و خرد سے بیگانہ ہوتی چلی گئی۔





”میں نے تمہیں کہا بھی تھا۔ کہ وردہ کورات میں اکیلے باہر مت جانے دیا کرو۔ اس کی وجہ سے اور بچوں کی بھی عادتیں بگڑ گئی ہیں۔“ وردہ کی دادی کمرے میں براہم سی ٹھیل رہی تھیں اور عالیہ کے بے ہوش سراپے کا جائزہ لیتے ہوئے وردہ کی والدہ پر غصہ کر رہی تھیں۔

اسی اثناء میں وردہ کے والد احمد صاحب کمرے میں داخل ہوئے وہ اپنی بیوی اور والدہ کے درمیان ہونے والی چیقلش سن چکے تھے۔

”ہاں بھائی کیا باتیں ہو رہی ہیں یہاں --!“

وردہ کے والد مجس نگاہوں سے اپنی بیوی اور والدہ کی جانب دیکھنے لگے۔ وردہ کی والدہ زرشہ پکھنہ بولیں۔

وردہ کی دادی سلسلہ کلام کو جوڑتے ہوئے پھر سے گویا ہوئیں:

”احمد بیٹا تم اچھی طرح جانتے ہو۔ ہم کس علاقے میں رہتے ہیں۔“

میں نے ہزار مرتبہ وردہ کو سمجھایا ہے کہ رات کے وقت باہرنہ جایا کرو

لیکن وہ ایک نہیں سنتی۔ اور نہ ہی وہ زر شہ کے کہنے میں ہے۔ ”  
 ”اماں لیکن ہوا کیا ہے؟ آپ ذرا تفصیل سے بتائیں گی۔“، احمد  
 صاحب نے قدرے پر بیشانی سے پوچھا۔  
 اتنا سننا تھا کہ وردہ کی دادی نے عالیہ کے بے ہوش وجود کی جانب  
 اشارہ کرتے ہوئے کہا:

” یہ سب تمہاری بیٹی کی وجہ سے ہوا ہے۔ وردہ کو سمجھا سمجھا کر تھک گئی  
 ہوں۔ لیکن اس کی عقل میں ایک بات نہیں آتی۔ یہ بڑی کرتی وہی ہے جو  
 اس کے دل میں ہو۔ جب سے حافظ صاحب کا انتقال ہوا ہے ہم سب  
 بری طرح پھنس چکے ہیں۔ ان کا ہونا ہی ہم سب کے لئے بہت بڑی  
 ڈھارس تھا اس علاقے کو جنات اور آسیب سے پاک کرنے والے  
 صرف وہی تھے۔ جس طرح انہوں نے پورے کے پورے جنات کے  
 قبلے جائے وہ کسی عام شخص کے بس کی بات ہرگز نہیں تھی۔ جب سے ان کا  
 انتقال ہوا ہے ایسے حادثات پیش آ رہے ہیں جس کی کوئی توجیہہ پیش کرنا  
 ممکن نہیں۔“، وہ ذرا توقف کے بعد دوبارہ بولیں۔

”اب اللہ جانے کہ وردہ اور عالیہ نے ایسا کیا دیکھا تھا جس کی وجہ  
 سے عالیہ کی یہ حالت ہوئی یہ وردہ سے پوچھ کر ہی پتہ چل سکے گا۔“، وہ  
 فکر مندا نہ لجھے میں بولیں۔

”ورده۔۔! وردہ۔۔ بیٹا ذرا ادھر آنا۔۔!“

وردہ کے والد اسے پکارنے لگے۔

”جی۔۔ اب۔۔ ابو۔۔ ابھی آ رہی ہوں۔۔“ کہتے ہوئے وردہ

بھائی بھاگی آئی اور اپنے والد کی گود میں چڑھ گئی۔

”بیٹا اب میں جو پوچھوں سچ سچ بتانا۔۔ آپ نے اور عالیہ نے ایسا کیا

دیکھا تھا جو عالیہ کی یہ حالت ہو گئی ہے؟“

یہ سننا تھا وردہ کی جھیل جیسی آنکھیں پانیوں سے بھر گئیں۔ اور وہ بے تحاشا  
رو نے لگی۔

”بیٹا کیا ہوا۔۔؟ تم تو میرا بہادر بیٹا ہونا۔! مجھے بتاؤ کیا بات  
ہے؟“ انہوں نے پیار سے پوچھا۔

”ابو۔۔! وو۔۔ وہ۔۔ میں نے عالیہ کے پیچھے۔۔ سرکشا۔۔ دیکھا تھا۔

عالیہ کی یہ حالت بھی اسی وجہ سے ہوئی ہے۔“

احمد صاحب پوری توجہ سے وردہ کی بات سن رہے تھے وہ اچھی طرح  
جانتے تھے کہ ان کی بیٹی جھوٹ نہیں بولتی اور نہ ہی اسے کوئی دھوکا ہوا  
ہے۔۔ مگر اتنی چھوٹی سی بیٹی کے منہ سے سرکٹے کا ذکر سننا ان کے لئے یقیناً  
ایک اچنپھے والی بات تھی۔

”بیٹا آپ نے سرکٹے کے متعلق کہاں سے سنا؟“، وہ حیرانی سے بولے

”ابو۔۔ وہ میں نے شیراز بھائی سے سناتھا۔۔“

ورده معصومیت سے اپنے تایزاد بھائی کا نام بتاتے ہوئے بولی۔

”شیراز بھائی نے بتایا تھا کہ سر کٹے کیسے دیکھتے ہیں اور جو میں نے اور عالیہ نے آج دیکھا وہ ہو بہواں سے مشا بہت رکھتا تھا۔۔“

”میں سمجھا نہیں بیٹا۔۔! سر کٹے کس طرح دیکھتے ہیں؟ اور تم نے کیا دیکھا تھا۔۔ ذرا واضح طور پر بتاؤ مجھے۔۔!“ انہوں نے کہا۔

ورده سوچتے ہوئے پھر گویا ہوئی۔ میں نے دیکھا۔۔۔ کہ عالیہ کے پیچھے۔۔۔ ایک بہت لمبا شخص کھڑا ہے۔ جس کا جسم لمبا تھا۔۔۔ لیکن اس کی گردن پر سر نہیں تھا۔ اس کا سرنہ ہونے کے باوجود ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ عالیہ ہی کو دیکھ رہا ہے۔۔۔ پھر جب عالیہ نے اسے دیکھا تو وہ چیخ مار کر بے ہوش ہو چکی تھی۔ اسے اس طرح دیکھ کر مجھے اپنی بے بسی پہ بہت رونا آیا۔ وہ تو شکر ہے کہ آپ کے جانے والوں نے عالیہ کو میرے ساتھ گھر پہنچا دیا۔ ورنہ نہ جانے میں کیا کرتی۔۔۔!“

اتنا کہ کر وردہ اپنے والد کے گلے لگ کے پھر سے رونے لگی۔ احمد صاحب کو بے اختیار اس پر پیار آیا کے وہ اتنی چھوٹی ہونے کے باوجود بھی اپنی سہیلی کو مشکل وقت میں تنہا چھوڑ کر نہیں بھاگی تھی۔ وہ اس کا شانہ تھی تھا تے ہوئے کہنے لگے:

”بیٹا گھبراوے مت۔۔! پھر سے سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں آج ہی مولوی صاحب کے پاس جاتا ہوں۔ اور اس مسئلے کا کوئی حل تلاش کرتا ہوں۔ ابھی مجھے عالیہ کو اس کے گھر چھوڑنا ہو گا۔ تم دادی اور اپنی امی سے کہو عالیہ کو ہوش میں لانے کی کوشش کریں اور اسے کہہ دینا کہ گھر پہ اس بارے میں کسی کو کچھ نہ بتائے۔“

احمد صاحب کے کہنے کی دیر تھی کہ اچانک ہی عالیہ کی حالت پھر سے غیر ہونے لگی اور وہ کلپکانے لگی۔ پسینہ اس کی پیشانی سے پھوٹ پڑا تھا۔

اس کی یہ حالت دیکھ کر دور کھڑا کوئی مسکرا یا تھا جیسے اسے عالیہ کا دور جانا ناگوار گز را ہو وہ ہرگز یہ نہیں چاہتا تھا کہ عالیہ یہاں سے کہیں جائے۔ بہت کوشش کرنے کے بعد کہیں جا کر عالیہ کی طبیعت سنپھلی۔ تو ان سب نے سکھ کا سانس لیا وہاں موجود ہر شخص یہی سوچ رہا تھا کہ سب ٹھیک ہو گیا ہے۔ مگر وہ نہیں جانتے تھے کہ آنے والا وقت کتنا کڑا امتحان لیے ان کا منتظر ہے۔





”عالیہ بیٹا کہاں کھو گئیں ہوتم۔ - !“

اس کی امی نے سے چہرے کے آگے ہاتھ لہراتے ہوئے کہا  
عالیہ نے کچھ سوچتے ہوئے جواب دیا:

”کہیں نہیں امی۔ بس۔۔ وردہ کی یاد آ رہی تھی،“

اس کی امی نے ایک لمبا سانس خارج کرتے ہوئے کہا۔

”ہونہہ۔ ! ٹھیک ہے تم کل اس سے ملنے چلی جانا بشرطیکہ تمہاری  
طبعیت ٹھیک ہوئی تو۔ ایک ہفتہ ہونے کو آیا ہے تمہیں بستر سے لگے ہوئے  
طبعیت نہ سن بھل کے دیتی ہے نہ تم کچھ بتاتی ہو کہ ہوا کیا ہے؟“

”بیٹا میں پھر تم سے پوچھ رہی ہو کوئی بات ہے تو مجھے بتاؤ میں اور  
تمہارے ابومل کراس مسٹلے کا حل تلاش کرتے ہیں۔“

”میری پیاری امی! ایسا کچھ نہیں ہے جو آپ سوچ رہی ہیں۔“

عالیہ نے اپنے بازو اپنی امی کے گرد حائل کرتے ہوئے بڑے لاذ سے

کہا۔ اور ان کے رخسار کا بوسہ لیتے ہوئے ایسے آنکھیں موند گئی جیسے  
برسون کا سفر طے کر کے آئی ہو۔

”ٹھیک ہے بیٹا۔۔! اگر تم کہتی ہو تو میں مان لیتی ہوں۔“

اس کی امی تھکے ہوئے لجھے میں گویا ہوئیں۔ اور اس کے اوپر بستر درست  
کرتے ہوئے کچن کی جانب بڑھ گئیں۔

اچانک انہیں اپنے پیچھے کسی کے قدموں کی چاپ کا احساس ہوا۔ ان کے  
بڑھتے قدم وہیں گویا پابہ زنجیر ہو گئے۔ انہیں لگا کہ کمرے میں کوئی اور بھی  
موجود ہے۔

”کون ہے وہاں؟“، انہوں نے قدرے درشتی سے پوچھا  
اور پھر دوسری جانب سے جواب آیا وہ ان کے اوسان خطا کرنے کے  
لیے کافی تھا۔

”مجھے چھوڑو۔۔ ذرا کمرے میں جا کر اپنی بیٹی کو تو دیکھ لو کہ وہاں  
موجود ہے بھی یا نہیں۔“، ایک سرسراتی سی آواز سنائی دی جبکہ نظر کوئی  
بھی نہ آیا۔ ان کے اوسان خطا ہونے کو تھے۔

”آواز کا سننا تھا کہ عالیہ کی امی گھبرا کر دوڑتی ہوئی اس کے کمرے کی  
جانب گئیں۔“

جو نہیں انہوں نے کمرے کا دروازہ کھولا، ان کی سانس میں سانس آئی

عالیہ پر سکون سے سور ہی تھی مگر اس کے چہرے پر عجیب مرد ان سی چھاتی ہوئی تھی۔ سانو لا ہونے کے باوجود عالیہ میں بے پناہ کشش تھی۔ اس کے سراپے میں جو اسے سب سے الگ بناتا تھا وہ تھی اس کی شربتی آنکھیں۔ مگر ہفتہ ہونے کو آیا تھا۔ ان آنکھوں کی کشش، ان آنکھوں کی چمک، آنکھوں کی زندگی گویا کہیں کھوسی گئی تھی۔

اپنی بیٹی کے اس حال پر عالیہ کی والدہ مریم دل مسوس کر رہ جاتیں۔ انہیں اپنی بے بُی پرجی بھر کے رونا آیا تھا۔ وہ چاہ کر بھی اپنی بیٹی کے لیے کچھ نہیں کر پا رہی تھی کوئی سراکوئی تدبیر ہاتھ آ کر ہی نہیں دے رہی تھی کہ ان کی بیٹی اس حال میں کیوں ہے اور کس وجہ سے کافی دریسوچنے کے بعد وہ ایک فیصلے پر پہنچ چکی تھیں۔



”مم۔۔۔ مگر مولوی صاحب ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟“ وردہ کے والد پر بیشانی سے گویا ہوئے۔

”ایسا ہی ہے میرے بیٹے!“ مولوی صاحب نے شفقت سے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

آج ان لہجہ اور ان کی آنکھیں ان کا ساتھ نہیں دے رہی تھی۔ حسب معمول چہرے پر مسکراہٹ سجائے۔ وہ گہری اور اداس آنکھوں سے وردہ کے والد کی جانب دیکھتے ہوئے پھر سے گویا ہوئے۔

”ان بچوں نے جانے انجانے میں ایک بہت ہی خطرناک اور طاقتور شیطان کو چھیڑ دیا ہے اور اب یہ عالیہ کا پیچھا مشکل ہی ہے کہ چھوڑے۔ میرے بیٹے۔! جس طرح اس دنیا میں انسان اور جنات پائے جاتے ہیں اس طرح اور بھی کئی مخلوقات ہیں جو ہماری آنکھوں سے مخفی اور او جھل ہیں جنہیں دیکھنا عام انسان کے بس کی بات ہرگز نہیں ہے مگر یہ جو بچے ہوتے ہیں جنت کے پھول ہوتے ہیں ان کی آنکھوں پر کوئی پردوہ نہیں ہوتا یہ شیاطین دیکھنے پر بھی قادر ہوتے ہیں اور جنات کو دیکھنے پر بھی۔ شیطانوں میں قابل ذکر سرکٹے ہوتے ہیں کہا جاتا ہے کہ جو لوگ کا لاعلم کرتے ہیں ان کے لیے سرکٹے کو تغیر کرنا انتہائی ضروری امر ہے۔ بس یہ سمجھ لو کہ یہ بلبل ہزار داستان ہے جتنا کو دو گے اتنی گہرائی میں جاؤ گے اور جتنا جانو گے اتنی ہی اذیت ہوگی۔ لہذا تمہارے لئے اور تمہاری فیملی کے لئے یہی بہتر ہوگا کہ زیادہ گہرائی میں مت جاؤ اور اس بات کو یہیں ختم کر دو۔“ یہاں تک کہہ کر مولوی صاحب نے ایک گہر انسانس لیا۔

”مگر مولوی صاحب میں خود ان ہاتھوں سے عالیہ کو چھوڑ کر آیا ہوں

اس کے گھر۔“

ورده کے والد اپنے ہاتھوں کی جانب دیکھتے ہوئے نمناک لبھ میں بولے:

”خدا گواہ ہے کہ میں نے کبھی وردہ اور عالیہ میں کوئی فرق نہیں سمجھا۔ آج اس کے اس حال کی ذمہ دار تھوڑی بہت میری اپنی بیٹی بھی ہے۔ مگر وہ تو معصوم ہے جس طرح وردہ ہے اسی طرح عالیہ بھی ہے میرے لیے۔ اسے اس حال میں دیکھ کر میرا دل خون کے آنسو روتا ہے۔ اس معصوم بچی نے اپنے گھر پر بھی نہیں بتایا کہ وہ کن عذابوں سے گزر چکی ہے آپ اور میں اس بات کا اندازہ بھی نہیں لگا سکتے کہ وہ کتنی تکلیف سے گزرتی ہو گی۔“

وردہ کے والد کی آواز رندھ گئی۔ حلق میں آنسوؤں کا گولا سا پھنس گیا

انہوں نے مولوی صاحب سے مزید کہا:

”کچھ بھی ہو جائے میں اپنی بچی عالیہ کو بچانے کے لیے ہر حد تک جاؤں گا،“

یہ کہتے ہوئے احمد صاحب رکے نہیں۔ انہوں نے اپنے آنسوؤں کو ضبط کر کے مسجد سے باہر کی جانب قدم بڑھا دیئے۔

”بیٹی رکو۔۔! میری بات تو سنو!“

مولوی صاحب نے پیچھے سے پکارا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔! لیکن اس میں خطرہ بہت ہے۔۔۔“

”مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کتنا ہی خطرہ ہو۔ بس عالیہ ٹھیک ہو جائے۔۔۔“ احمد صاحب پر امید لجھ میں بولے۔

”ٹھیک ہے بیٹی۔۔۔! سب سے پہلے تو تم یہ معلوم کرواؤ کہ عالیہ کے ساتھ یہ واقعہ کہاں پیش آیا؟“

”جی ٹھیک ہے۔۔۔ خدا حافظ مولوی صاحب۔۔۔!“

یہ کہتے ہوئے احمد صاحب نے باہر کی جانب قدم بڑھادیئے۔



”کیا کہا آپ نے۔۔۔؟ سر کٹا۔۔۔!

”ناممکن سی بات ہے یہ تو۔۔۔!“ عالیہ کی والدہ ششیدرسی رہ گئیں۔

”آسیبی معاملہ سمجھ میں آتا ہے۔ لیکن۔۔۔ سر کٹا پہلی مرتبہ سن رہی ہوں میں۔ میری عالیہ نے کسی کا کیا بگاڑا ہے۔۔۔ جو اس کے ساتھ یہ ہو رہا ہے۔ بچپن گزر گیا عمر گز رگنی مگر آج تک کبھی یہ سب دیکھانہ سنا ایسا کیسے ہو سکتا ہے بھلا سر کٹے بھی کوئی مخلوق ہوتے ہیں؟ میں مان ہی نہیں سکتی۔“

وہ روہانی سے ہو کر بولیں۔

”اس کا کوئی حل بھی تو ہو گا۔۔۔ اپنی بچی کو اس طرح نہیں کھو سکتی میری جان بستی ہے اس میں۔۔۔ میری زندگی ہے وہ۔۔۔“

یہ کہتے ہوئے وہ پھوٹ پھوٹ کر رودیں۔

”ایسی بہت سی چیزیں ہیں۔۔۔ جو ہم نے نہیں دیکھیں۔ لیکن ان کے وجود سے انکا رہیں کیا جا سکتا۔“

عامل صاحب نے غصے سے مریم کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں ایک راستہ ہے۔“

عامل صاحب نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا:

”یا تو تم عالیہ کو میرے پاس لے کر آؤ۔۔۔ یا پھر مجھے اس کے پاس لے چلو۔“

مریم کی تو یہ سوچ کر ہی حالت خراب تھی کہ ان کی بیٹی پہ کوئی کالا سایہ ہے جو اس کی جان لینے کے درپے ہے۔ اسے اپنے ساتھ لے جانے کے در پے ہے۔

”کچھ بھی ہو جائے! میں اپنی بیٹی کو کچھ نہیں ہونے دوں گی۔“

وہ ایک عزم سے بولی تھیں۔ یہ کہہ کرو وہ رکنیں گھر کی جانب قدم بڑھا دیے اب انہیں سب سے مشکل مرحلہ طے کرنا تھا عالیہ کو کسی بھی طرح سمجھا بجھا کر گھر سے باہر نکالنا تھا۔



”جی۔۔۔ اب۔۔۔ ابو۔۔۔ یہی ہے وہ جگہ۔“

ورده نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے خوفزدہ آواز میں کہا۔

وہ ایک خالی گھر کی جانب اشارہ کر رہی تھی جو نجانے کتنی ہی مدت توں سے بند پڑا تھا۔ وہ ایک انہتائی خستہ حال گھر تھا مفلسی اس کے چپے چپے سے عیاں تھی۔ جگہ جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا پلاسٹر، زمین میں دھنسا ہوا دروازہ، انہتائی خوفناک سٹریٹھیاں جن پر قدم رکھنے کا تصور کرتے ہی اپنا آپ گرتا ہوا محسوس ہوتا تھا۔

احمد صاحب نے آس پڑوس سے اس گھر کے متعلق دریافت کرنا چاہا۔ مگر یہاں ان کی بات کوئی سننے والا بھی نہیں تھا۔ انہوں نے بہت کوشش کی لیکن اس گھر کے متعلق کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ وہ جانتے تھے تو بس اتنا ہی کہ یہ گھر حافظ صاحب کے گھر کی حدود میں آتا ہے۔

حافظ صاحب اس دنیا میں ہی نہیں رہے اب کس سے مدد طلب کی جائے ایک عرصے کا ساتھ تھا حافظ صاحب اور احمد صاحب کا ایک وہ بھی وقت تھا جب احمد صاحب نے ان کی شاگردی اختیار کیے ہوئے تھے۔

ان کے ذہن میں گزرے ماہ و سال گردش کرنے لگے۔

## پندرہ سال پہلے --!

”احمد بیٹا۔۔! باہر جا کے دیکھو یہ کیا ہورہا ہے؟ کون پتھر بر سارہا  
ہے ہمارے دروازے پر۔“ احمد صاحب کی والدہ نے خوفزدہ لمحہ میں  
کہا تھا۔

”ٹھیک ہے۔۔ اماں! میں ابھی جا کر دیکھتا ہوں۔“ احمد صاحب  
نے باہر کی جانب قدم بڑھائے ہی تھے کہ حافظ صاحب کی دھاڑتی ہوئی  
آواز آئی۔

”خبردار۔! کوئی اپنے گھر سے باہر نکلے۔!“  
وہ حلق کے بل چلائے تھے۔

یہ ایک اچنہبے کی بات تھی حافظ صاحب کی رہائش بچھلی گلی میں تھی مگر ان کی  
آواز یہاں تک صاف سی جاسکتی تھی۔ اور پھر دوبارہ غصباں ک آواز آئی

”جنات کا حملہ ہوا ہے۔۔! سب اپنے گھروں میں محدود رہیں ورنہ  
نقسان کے ذمہ دار آپ خود ہوں گے۔“

صح سورج طلوع ہونے تک خوفناک چینیں، چنگھاڑیں اور آہ و بکا جاری

رہی۔ پھر جو نبی سپیدہ سخن مودار ہوا۔ ان آوازوں میں آہستہ آہستہ کمی آنے لگی۔ کم ہوتے ہوتے آوازیں معدوم ہوتی چلی گئیں۔

آج ان لوگوں نے گویا کہ موت کو شکست دے دی تھی علاقے کے لئے یہ ایک نئی زندگی کی نوید تھی۔

نماز فجر ادا کر کے احمد صاحب نے حافظ صاحب کے گھر کی جانب قدم بڑھائے۔

”حافظ صاحب میں ذرا تفصیل جاننا چاہوں گا۔۔۔ مجھے گزشتہ رات کے بارے میں ذرا تفصیلا بتائیں۔“ وہ انتہائی ادب سے گویا ہوئے۔

”بیٹا۔۔۔ بات دراصل یہ ہے کہ۔۔۔ میں نے کل شرپسند جنات سے مذاکرات کئے تھے۔ انہوں نے ایک مریض کا جینا حرام کر کے رکھا ہوا تھا میرے لاکھ کوشش کرنے کے باوجود وہ اسلام لانے پر راضی نہیں ہوئے اور مذاکرات ناکام ہو گئے۔ انہوں نے غصے میں حملہ کر دیا۔ میں نے بہت تنبیہ کے لیکن وہ بازنہیں آئے۔ اور مجھے مجبوراً اپٹ کروار کرنا پڑا پھر جو ہوا وہ سب تمہاری آنکھوں کے سامنے ہے۔“

حافظ صاحب نے تسلی سے اپنی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے حافظ صاحب۔۔۔! میں سمجھ گیا۔ اور آپ کا بہت بہت شکر یہ کہ آپ نے ان حملہ آور جنات کے پورے قبیلے کو ہماری حفاظت

کے لیے جلا دیا۔۔۔ اور خود تنے تنہا ان کا مقابلہ کیا۔۔۔ یہ یقیناً بہت جان  
جو کھوں کا کام تھا۔“

احمد صاحب تشكیر آمیز لمحے میں بولے۔

”کوئی بات نہیں بیٹھے۔۔۔ انسان ہی انسان کے کام آتا ہے۔“  
یہ کہتے ہوئے وہ ہلکا سما مسکرا دیے۔ جواباً احمد صاحب بھی مسکرا دیے تھے۔



”ابو۔۔۔ مجھے گرمی لگ رہی ہے۔۔۔ گھر چلیں۔“  
وردہ منہ پھلا کر بولی۔ وردہ کی آواز جیسے انہیں حقیقی دنیا میں واپس لائی  
تھی انہوں نے مسکرا کر ایک نظر اپنی لخت جگر کو دیکھا اور وہ اس کی انگلی  
تحام کر گھر کی جانب چل دیے۔





”امی! مجھے جانے دیں۔“

عالیہ بھیگے ہوئے چہرے کے ساتھ فریاد کر رہی تھی۔ ہاتھ پیر بند ہے ہونے کی وجہ سے وہ ہلنے سے مکمل طور پر قاصر تھی۔ رسیوں کے دباو کی وجہ سے اس کے جوڑ دکھے جا رہے تھے۔ اس کے اعصاب چڑھ رہے تھے۔ اسے لگتا تھا کہ اس کا دماغ کام کرنا چھوڑتا جا رہا ہے۔ درداب حد سے تجاوز کر چکا تھا کہ اسے اپنے جوڑ ڈھیلے ہوتے محسوس ہونے لگے۔ تکلیف کی شدت سے اس نے آنکھیں میچ لیں۔ پسینے کی ننھی ننھی بوندیں اب گویا دھاروں کی شکل اختیار کرنے لگی تھیں۔

وہ ننھی سے بچی پسینے میں پوری طرح بھیگ چکی تھی۔ عامل صاحب نے عمل شروع کر دیا تھا۔ جیسے جیسے وہ پڑھتے جا رہے تھے عالیہ کی حالت مزید غیر ہورہی تھی۔ اس کا انتہائی سخت رد عمل حسب توقع انہیں عالیہ کی جانب سے ملا تھا۔

مریم نے کس طرح گھروالوں کو عامل صاحب کو بلا نے کے لیے راضی کیا یہ ایک الگ داستان تھی۔ اس کی دلدوڑ چیزوں سے پورے گھر کے دروازے اپنے تھے۔

یہ سب ہوتا دیکھ کسی کو دلی مسرت حاصل ہوئی تھی آج وہ بڑے دن بعد دل سے مسکرا یا تھا۔ نہ وہ عالیہ کو چھوڑ سکتا تھا اور نہ ہی چھوڑنا چاہتا تھا۔ عالیہ ہنوز رو رہی تھی مگر سب جانتے تھے کہ یہ اس کی بھلانی کے لئے ہو رہا ہے۔ کوئی اس کی مدد کو آگے نہ بڑھا اور وہ زمین پر پیٹھتی چلی گئی۔ اس کا ذہن تاریکی میں ڈوبنے لگا آنکھیں بند ہونے سے پہلے جو آخری بات سے یاد تھی وہ یہ کہ اس کی امی تڑپ کر اس کی جانب بھاگتی ہوئی آئی تھیں۔ اور اسے اپنی بانہوں میں سمیٹ لیا تھا پھر اس کا ذہن تاریکی میں ڈوبتا چلا گیا۔





”امی۔۔!“ عالیہ نے اپنی آنکھیں نیم واکرتے ہوئے بمشکل اپنی امی کو پکارا کمزوری اور نقاہت سے اس کی آواز بھی ٹھیک سے نہیں نکل پا رہی تھی۔

اور مریم جو نجات کب سے اس کے ہوش میں آنے کا انتظار کر رہی تھیں ان کی پلکوں سے ایک آنسو ٹوٹ کر گیا۔ اور وہ دل ہی دل میں خدا کی شکر گزار ہوئیں۔

انہوں نے سختی سے عالیہ کو اپنے سینے میں بھیجن لیا اور شدت غم سے آنکھیں بند کر لی تھیں۔

”امی۔۔!“ عالیہ ہنوز ان کے سینے سے لگی گویا ہوئی۔

”ہاں بیٹا!“ مریم کھوئے کھوئے لبجے میں بولیں۔

”امی۔۔ وہ انکل کون تھے۔ مجھے ان سے ڈر لگتا ہے۔ ان کی آواز ان کا حلیہ بہت خوفناک ہے۔“

اتنا کہہ کر عالیہ پھوٹ پھوٹ کر رودی۔

”اور یہ آپ نے میرے ہاتھ پیر کیوں باندھے تھے؟“

وہ اپنی کلائیاں اور پنجوں کے جوڑ جن پر نیل پڑھکے تھے انہیں دیکھ کر بے بسی اور غم سے ان کی جانب ویران آنکھوں سے دیکھتے ہوئے رودی۔  
مریم اس کی نظر وں کی تاب نہ لاتے ہوئے نظریں پھیر گئیں۔

مارے درد کے وہ ہاتھ پیر ہلانے سے مکمل طور پر قاصرتھی۔ عالیہ کو لے کر جو موہوم سی امید ان کے دل میں پیدا ہوئی تھیں وہ دم توڑ چکی تھیں  
ان کے ذہن میں گزرے ہوئے حالات و اقعاد تیزی سے گردش کرنے لگے۔

## دو گھنٹے پہلے

عالیہ کے بے ہوش ہونے کے بعد مریم اسے اٹھا کر کمرے میں لے گئیں، دوسری جانب لاونچ میں مکمل سکوت طاری تھا۔ وہاں موجود ہر شخص یہی سمجھ رہا تھا کہ اب سب ٹھیک ہو چکا ہے مگر وہ نہیں جانتے تھے کہ یہ خاموشی کسی آنے والے بڑے طوفان کا پیش خیمه ثابت ہونے والی ہے۔ یکدم فضا میں گھنٹن کا احساس بڑھنے لگا۔

اور آن کی آن میں ایک سیاہ ہیولا وہاں نمودار ہونا شروع ہو گیا۔

”چلے جاؤ۔ یہاں سے۔۔۔ ورنہ جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے؟“

ایک دھاڑسی بلند ہوئی۔

عامل صاحب کو گویا تنبیہ کی گئی۔ اتنا سننے کی دریتھی کہ عامل صاحب سر پر پیر رکھ کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ اور یوں مریم کی آخری امید بھی دم توڑ گئی۔ جب وہ لاوانخ میں واپس آئیں عامل صاحب کو وہاں نہ پا کر انہوں نے عامل صاحب کی بابت دریافت کیا تو عالیہ کے والد عبداللہ صاحب نے سارا واقعہ مریم کے گوش گزار کر دیا اور وہ بے بسی سے ہاتھ ملتی رہ گئیں

---☆---

”بیٹا تمہیں عالیہ کے گھر جانا ہو گا۔“

گھر میں داخل ہوتے ہی پہلی بات جو احمد صاحب نے سنی وہ یہ تھی۔ ان کی اماں حکم صادر کر چکی تھیں لہذا اب انکار کی گنجائش بھی نہ تھی۔

”لیکن اماں۔۔۔! ہوا کیا ہے؟“ احمد صاحب نے حیرانی سے پوچھا۔

”بیٹا میں خود نہیں جانتی۔ بس عالیہ کے گھر سے بے انتہا چیخ و پکار کی آوازیں آ رہی تھیں۔ مجھے لگتا ہے وہ بچی کسی مشکل میں ہے، تم فوراً سے

پیشتر اس کے گھر جاؤ اور معلوم کرو کہ ہوا کیا ہے؟“

”ٹھیک ہے اماں۔!“ یہ کہہ کر احمد صاحب رکنہیں۔

عالیہ کے گھر کی جانب قدم بڑھادیئے۔



”آنٹی دروازہ کھولیں۔“ یہ آواز وردہ کی تھی

مریم وردہ کی آوازن کر خیالات کی دنیا سے واپس آچکی تھیں۔

”آئی بیٹا۔!“ مریم کہتی ہوئی دروازے کی جانب بڑھ گئیں۔

”آنٹی۔! اگر آپ کو پرداہ کرنا ہے تو کر لیں ابو اندر آنا چاہ رہے

ہیں۔“ وردہ نے آنے کا مدعایا۔

”بیٹا۔! میں نے پرداہ کیا ہوا ہے۔ احمد بھائی سے بولو کہ وہ اندر

آسکتے ہیں۔“ یہ کہہ کر مریم نے وردہ اور احمد صاحب کو دروازے سے  
اندر آنے کا راستہ دیا۔

”السلام علیکم بھائی!“ احمد صاحب نے اندر آتے ہوئے سلام کیا۔

”وعلیکم السلام بھائی!“ مریم نے ستے ہوئے چہرے کے ساتھ

جواب دیا۔

”بھابی - ! اماں بتا رہی تھیں کہ آپ کے گھر سے چیخ و پکار کی آواز یہ آ رہی تھیں - - تو۔ میں معلوم کرنے چلا آیا عالیہ تو ٹھیک ہے نا،“  
احمد صاحب نے بغیر کوئی تمہید باندھے کہا۔

”کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے - - بھائی صاحب - ،“ اتنا کہہ کر مریم پھر سے رو دیں۔

”بھائی میں جانتا ہوں آپ سب پر بہت مشکل وقت پڑا ہے مگر میں اس مشکل وقت میں آپ کے ساتھ ہوں - ،“

”کیا آپ میری بچی کو پہلے جیسا کر سکتے ہیں؟“،“ مریم نے ویران آنکھوں سے احمد صاحب کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

مریم کے اس سوال کا ان کے پاس کوئی جواب نہ تھا۔ احمد صاحب کسی گھری سوچ میں گم تھے۔





”ابو! کیا سوچ رہے ہیں۔ آپ؟“، حور نے جب احمد صاحب کو گھری سوچوں کے سمندر میں غوطہ زن پایا تو یہ پوچھتی ہوئی ان کے پاس جا بیٹھی۔

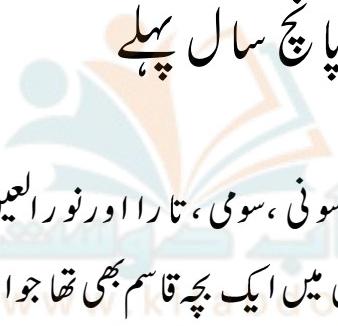
حور، احمد صاحب کی سب سے بڑی بیٹی تھی۔ کافی سوچ بچار کے بعد احمد صاحب نے حور کو عالیہ کے بارے میں بتانے کا فیصلہ کیا۔ اور چیدہ چیدہ سب واقعات حور کے گوش گزار کر دیے۔

جونہی اس نے سر کٹے کا ذکر سننا ایک لمحے کو تو اسے اپنا وہم جانا۔ لیکن احمد صاحب مسلسل اس شری مخلوق کا تذکرہ کیے جا رہے تھے، جوں جوں حور یہ سب سن رہی تھی، اسے اپنے حواس معطل ہوتے لگ رہے تھے، تو گویا جس چیز کو وہ اپنا وہم سمجھتی آئی تھی وہ دراصل ایک اٹل حقیقت ہے۔

وہ اپنا سردونوں ہاتھوں میں تھام کر زمین پر بیٹھتی چلی گئی، اس کی آنکھوں کے سامنے اپنے ساتھ پیش آئی سرگزشت تیزی سے گردش کرنے لگی،

ایک ایک کر کے ہر یاد تازہ ہوتی چلی جا رہی تھی جس چیز کو بھلانے کے لیے اسے اتنا عرصہ لگا آج ایک لمحے میں ہر ایک یاد تازہ ہو گئی تھی۔ وہ اس وقت گیارہ سال کی تھی۔ اس کے ذہن میں پانچ سال پہلے کی یادیں اب تک روزاول کی طرح تازہ تھیں۔

## پانچ سال پہلے



حور اور نور اپنے دوستوں سونی، سومی، تارا اور نور العین کے ساتھ کھیلنے میں مصروف تھیں، ان بچوں میں ایک بچہ قاسم بھی تھا جو ان کے پڑوسیوں کا بچہ تھا قاسم سے حور اور نور کی بہت بنتی تھی، نور حور سے ایک سال چھوٹی تھی لیکن دونوں کے درمیان اس قدر بے تکلفی تھی کہ وہ بہنوں سے زیادہ سہیلیاں لگتی تھیں۔

وہ سب چھپن چھپائی کھیلنے میں مصروف تھے اس مرتبہ تمام بچوں کو ڈھونڈنے کی باری حور کی تھی، اور وہ ایک ایک کر کے تمام بچوں کو ڈھونڈنے میں کامیاب ہو گئی تھی، بچا تھا تو صرف قاسم جسے حور نے بہت ڈھونڈا لیکن وہ کہیں نہ ملا۔

بالآخر حور نے اس ویران سے ہنڈرمکان کا رخ کیا جہاں مکنہ طور پر قاسم

چھپا ہو سکتا تھا، اور اس کی توقع کے عین مطابق قاسم وہی چھپا ہوا تھا۔ لیکن حور کے چہرے پر قاسم کو ڈھونڈنے کے بعد بھی کوئی خوشی نہیں تھی البتہ اس کے چہرے پر خوف کے سائے لہرانے لگے اور وہ بالکل ہی سہی سہی نظر آنے لگی۔

”قق۔۔ قاسم! تمہارے پیچھے ایک آدمی کھڑا ہے،“

حور نے بمشکل خوف سے لرزتی آواز میں کہا۔

قاسم نے پیچھے پٹ کر دیکھا اور وہ بھاگ کھڑا ہوا۔ حور اور نور اسے آوازیں دیتی رہ گئیں۔ لیکن قاسم نے تو گویا سنی ہی نہیں، جب قاسم ان کی نظر وہ سے او جھل ہو گیا۔ تو انہیں اپنا یہاں کھڑا رہنا فضول لگا۔ اور حور، نور اور اپنے باقی دوستوں سمیت گھر کی جانب چل دی۔

گھنٹے دنوں میں بدل گئے اور دن ہفتوں میں۔ لیکن قاسم کا کوئی اتا پتا نہیں تھا حور نے کئی مرتبہ قاسم سے ملنے کی کوشش بھی کی، لیکن اس کی باجی نے ہمیشہ حور کو یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ قاسم کو بہت تیز بخار ہے وہ کسی سے نہیں مل سکتا، اور بالآخر وہ دن بھی آگیا جب حور قاسم سے ملنے میں کامیاب ہو ہی گئی۔

”کیسے ہو؟۔۔ قاسم!“ حور نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”میں ٹھیک ہوں حور۔۔! تم سناو۔۔“ قاسم نے پھیلی سی مسکراہٹ کے

ساتھ جواب دیا۔

”میں تمہیں کیوں جواب دوں؟“ حور منہ پھلا کر بولی  
”اس رات کے گئے تم اب مل رہے ہو! میں نے اور نور نے تمہیں کتنی  
آوازیں دی تھی لیکن تم نے ایک مرتبہ پلت کر تک نہ دیکھا اور اب ایک  
ہفتے بعد آرہے ہو۔“ حور نے غصہ سے منہ بسوارا۔

”ہاں۔۔! ٹھیک ہے۔۔ دیکھو۔۔ حور! میں تمہیں سب بتاتا ہوں  
لیکن تم مجھ سے وعدہ کرو کہ بارے میں کسی سے ذکر نہیں کروں گی۔“  
قاسم نے ڈرتے ڈرتے پر اسرار لجھ میں کہا۔

”ٹھیک ہے میں وعدہ کرتی ہوں حور اب ناراضگی بھلانے ہمہ تن گوش  
ہو کر قاسم کی جانب متوجہ ہو کر بولی۔

”حور! تم نے اس رات میرے پیچھے کیا دیکھا تھا؟“ قاسم گھری  
سنجدگی سے حور کی جانب دیکھتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

”قاسم۔۔! میں نے تمہارے پیچھے ایک انتہائی لمبے شخص کو دیکھا تھا۔  
تو میں اور نور خوفزدہ ہو گئے تھے کے آیا وہ شخص ہمارے گھر ہماری شکایت  
ہی نہ لے جائے۔ اور اس کا شکایت کرنا جائز تھا کیونکہ ہم بنا پوچھے اس  
کے گھر میں جو چلے گئے تھے۔“ حور نے افسوس زدہ لجھ میں کہا۔

”کیا تمہیں پورا یقین ہے حور۔۔! کہ وہ ایک انسان ہی تھا؟ اس کے

علاوہ تم نے کسی چیز پر غور نہیں کیا؟، قاسم نے ایک نیا سوال کر دیا تھا۔

”میں سمجھنی نہیں قاسم تم کیا کہنا چاہتے ہو کس چیز پر غور نہیں کیا میں نے؟،“ حورا بھجن زدہ ہو کر سوالیہ نظر وہ سے دیکھنے لگی۔

”میرا مطلب ہے۔! حور تم نے اس کی گردان نہیں دیکھی تھی؟،“ قاسم

سلسلہ کلام کو جوڑتے ہوئے پھر سے گویا ہوا۔

”نہیں قاسم۔۔! میری نظر اس کے کندھوں تک جا سکی تھی۔ کیونکہ وہ

بیحدہ لمبا تھا،“ حور نے مختصر سا جواب دیا۔

”حور۔۔! اس رات جو تم نے دیکھا وہ انسان نہیں وہ ایک سرکٹا تھا

وہ میں نے بھی دیکھا تھا، اسی وجہ سے میں اس وقت بھاگ گیا تھا اور پورا ہفتہ بخار میں بھی تپتا رہا لیکن تمہیں کچھ اس لیے نہیں ہوا کیونکہ تم اس سے

خوفزدہ نہیں تھیں۔ وہ ذرا توقف کرنے کے بعد دوبارا بولا۔

”ایک ہفتے میں مجھ پر کئی دم درود کیے گئے۔۔۔ اب اللہ کا شکر ہے

میں ٹھیک ہوں۔۔۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا۔۔۔ بھول کر بھی۔۔۔ اس جگہ

دوبارہ مت جانا۔۔۔!“ اتنا کہہ کر قاسم نے بات ختم کر دی۔

”ٹھیک ہے قاسم۔۔۔! اب مجھے جانا ہوگا۔ اللہ حافظ!“

یہ کہہ کر حور کی نہیں گھر کی جانب چل دی۔

وقت کا کام ہوتا ہے گزرنا تو وہ گزرتا چلا گیا اور رفتہ رفتہ حور سب بھولتی

چلی گئی۔

---☆---

”طبعت تو ٹھیک ہے بیٹا تمہاری؟“ احمد صاحب کی پریشان سی آواز اس کی سماں توں سے ٹکرائی تو گویا وہ ہوش کی دنیا میں واپس آئی۔

”جی ابو۔ میں ٹھیک ہوں“ انتہائی تھکے ہوئے لبھ میں حور بولی

”ابو۔ اگر میں آپ سے کچھ کہوں تو کیا آپ میری بات پر یقین کریں گے؟“ حور نے خلاف توقع سوال کر ڈالا۔

”کیوں نہیں مجھے اپنی بیٹی کی ہر بات پر یقین ہے۔“

”ابو۔ جو سب عالیہ کے ساتھ ہوا ہے، وہ پانچ سال پہلے قاسم کے ساتھ بھی پیش آچکا ہے۔ لیکن اس مسئلہ کا حل یہ نہیں جو مریم آٹھی نے کیا، نہ ہی آپ کو کچھ زیادہ کرنا ہے۔“

”میں سمجھا نہیں بیٹا۔ !“ احمد صاحب حیرت زدہ سے اس کی جانب دیکھتے ہوئے بولے۔

”ابو آپ کو عالیہ کو بچانے کے لیے کوئی سخت جدوجہد کرنے کی ضرورت نہیں۔ آپ کو بس اسے اس کے ڈر پر قابو پانا سکھانا ہے۔“ حور

نے انہنai سنجیدہ لجھ میں کہا۔

”اس رات میں اور نور ڈرے نہیں تو اس نے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ آپ کو کرنا ہے تو بس اتنا کے آواز بلند آیت الکرسی کا ورد کرتے رہیں۔ یہ مجھے قاسم نے بتایا تھا۔ یہی وہ چیز ہے جس کی وجہ سے قاسم صحیباً ہو پایا۔ قاسم نے یہ بھی کہا تھا کہ یہ سرکٹے کوئی جنت نہیں جن کی انسان پر حاضری کی جاسکے یہ شیاطین ہیں۔“

حوراً یک کے بعد ایک انکشاف کرتی چلی جا رہی تھی اور یہ انکشافت احمد صاحب کے لیے کسی دھماکے سے کم نہ تھے۔

”آہ میرے خدا یا! یہ بات پہلے میرے ذہن میں کیوں نہیں آئی۔“  
احمد صاحب اپنا سر تھامتے ہوئے بولے۔

”ابھی دیر نہیں ہوئی ہے۔ مجھے ابھی اور اسی وقت عالیہ کے گھر جانا ہو گا۔“ یہ کہہ کر احمد صاحب رکے نہیں عالیہ کے گھر کی جانب چل دیے اور ساتھ وردہ کو لے جانا نہ بھولے۔





”عالیہ بیٹا ہمت کرو۔۔۔!“، مریم بآواز بلند رو دیں تھیں۔

جب کہ احمد صاحب اسے مسلسل نہ ڈرنے کی تاکید کیے جا رہے تھے اور ساتھ ساتھ بلند آواز میں آیت الکرسی کا ورد بھی کر رہے تھے۔ عالیہ خوف سے سمٹی جا رہی تھی۔

اس کے وجود کو گویا کوئی طاقتو ر مقنا طیسی کشش اپنی جانب کھینچ رہی تھی جیسے اسے خود سے جدا نہ کرنا چاہ رہی ہو۔ لیکن جوں جوں احمد صاحب کا ورد طویل ہوتا جا رہا تھا۔ اس مقنا طیسی کھنچاؤ کی شدت کم ہوتی جا رہی تھی۔ مگر اس عمل میں جو تکلیف عالیہ کو پہنچ رہی تھی وہ ناقابل بیان تھی۔ اس کے جسم کی ہر رگ دریشہ درد کی تصویر بنا ہوا تھا۔ اور پھر اس کی چینوں کی آواز میں مردانہ پن نمایاں ہونے لگا۔ کوئی تھا جو عالیہ کے جسم سے گویا کھینچ کر باہر نکلا جا رہا تھا۔ احمد صاحب مکمل توجہ اور انہا ک سے آیت الکرسی کا ورد تیز تیز آواز میں جاری رکھے ہوئے تھے۔ اب ساتھ ہی انہوں نے کچھ اور بھی قرآنی آیات پڑھنی شروع کر دی تھیں جو انہیں حافظ صاحب

نے سکھائی تھیں ایسے حالات سے نبردا آزمائونے کے لئے۔ وہ بھی پسینے سے بری طرح شرابور تھے مگر کلامِ الٰہی کے اثرات محسوس کر کے اور زور و شور سے پڑھنے لگے۔

اور پھر یک ایک سایہ سا عالیہ کے جسم سے نکل کر ہوا میں تحلیل ہوتا محسوس ہوا۔ اس کے جسم پر سرنہیں تھا۔ وہ ایک بغیر سر کی شیطانی مخلوق تھی۔ عالیہ کی امی گو کہ اس کا ذکر کافی عرصہ سے سن رہی تھیں مگر وہ بھی اس منظر کی تاب نہلاتے ہوئے بے ہوش ہو گئیں۔

عالیہ کی آنکھوں کے سامنے اپنے بندھے ہوئے ہاتھ پیر اور وہ خوفناک رات گردش کرنے لگی اس کے اعصاب چٹختے گے اس کی ہمت جواب دیتی جا رہی تھی یکدم فضا کا بو جھل پن کم ہونے لگا۔ اور وہ ایک دل دوز چیز مار کر ہوش و خرد سے بیگانہ ہوتی چلی گئی۔



## پندرہ سال بعد

آج عالیہ کی اکیسویں سالگرہ تھی۔ وردہ اس کے ساتھ ساتھ تھی۔ آج عالیہ نے اپنی فیملی کے ساتھ ساحل سمندر پر جا کر اپنی سالگرہ منانے کا فیصلہ کیا تھا جس میں عبداللہ صاحب کے دوست کی فیملی بھی شامل تھی لیکن وہ جس کی منتظر تھی وہ ابھی بھی نہ آیا۔

عالیہ منہ پھلانے ایک چٹان پر بیٹھی تھی، اچانک اس کی سماعتوں سے ایک شناسائی آواز لکرائی۔

مدت ہوئی کہ آپ نے دیکھا نہیں ہمیں

مدت کے بعد آپ سے دیکھانہ جائے گا

”بہت برے ہوتم نوفل۔! میں تمہیں دیکھنا بھی نہیں چاہتی!“

عالیہ خفاسی منہ پھیرنے لگی، نوفل اس کی زلفوں میں کھوسا گیا جو اس کے چہرے پر اٹھکلیاں کر رہی تھیں۔ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا:

کتنی دلکش ہوتم کتنا دل جو ہوں میں

کیا ستم ہے کہ ہم دونوں مر جائیں گے

اتنا سننا تھا کہ عالیہ بے اختیار ہنس پڑی۔ ہنستے ہنستے اس کی جھیل جیسی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔ وہ ہنستی جا رہی تھی اور اس کے دل کی سرز میں کو تھہ و بالا کر گئی تھی۔ عالیہ اور نوفل کی منگنی دو ماہ پہلے گھر والوں کی رضا مندی سے طے پائی جس میں ان دونوں کی پسند کا کوئی عمل دخل نہیں تھا لیکن منگنی کے بعد نوفل عالیہ کو دیکھتے ہی اس پر اپنا دل ہار بیٹھا تھا۔۔۔ (نوفل عبداللہ صاحب کے دوست کا بیٹا تھا جو اپنی فیملی کے ساتھ عالیہ کی سالگرد پر مدعا تھا)۔



احمد صاحب اور عبداللہ صاحب کی شکایت پر اس گھر کو حکومت کی جانب سے ہمیشہ کے لئے سیل کر دیا گیا تا کہ کوئی بچہ غلطی سے بھی بھولے بھٹکے اس طرف نہ جائے۔ لیکن ہونی کو کون ٹال سکتا ہے آج صحیح پھر ایک بچے کو اس گھر کے سامنے بیہوش پایا گیا خدا جانے کہ اب اس کے نصیب میں کتنے امتحان لکھ دیے گئے تھے۔

﴿ ختم شد ﴾

## کتاب دوست ڈوٹ کوم کے بارے

### مصنفہ کی رائے

سب سے پہلے تو اللہ کا لا کھلکھل کر ادا کرتی ہوں کہ کتاب دوست جیسی بڑی اور صرف اول کی ویب سائٹ پر میرا ناول شائع ہوا اور اس کے بعد کتاب دوست ڈوٹ کوم کا جتنا بھی شکریہ ادا کیا جائے کم ہے۔ میرا تجربہ کتاب دوست کے ساتھ بہت اچھا ہے۔ میں بہت ایک سانٹڈ ہوں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ شہزاد بیشیر (ای پبلیشر کتاب دوست ڈوٹ کوم) اور ان کی ٹیم بہت زبردست کام کر رہی ہے۔ کتاب دوست ویب سائٹ لکھنے والوں کو موقع دے رہی ہے اور پڑھنے والوں کو مطالعہ کی جانب راغب کر رہی ہے۔ مجھے بہت سپورٹ کیا ہے بلا معاوضہ اور میرے ناول کی مکمل ایڈیٹ کیا، نئے سرے سے پیچیز بنائے، اسے باقاعدہ ناول کی شکل میں لائے، اور سرورق ڈیزائن کیا جو ایک مہنگا کام ہے مگر بلا معاوضہ میرے لئے کیا گیا۔ کبھی بھی یہ احساس نہ ہوا کہ میں نئی راستہ ہوں۔

نئے لکھنے والوں کو میرا مشورہ ہے کہ اپنا کیریئر کتاب دوست ڈوٹ کوم سے شروع کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد کتاب دوست دنیا میں اردو ادب کی سب سے بہترین ویب سائٹ ہو گی۔ شکریہ

دیا خان یوسف زی

(کراچی)

## کتاب دوست لائل کام

پاکستان کی صورت اول کی لرود ناول و بس سائنس

کتاب دوست و بس سائنس قومی مفادِ عامہ کے جذبے کے تحت پبلش کی گئی ہے جس کا مقصد معاشرے میں تیزی سے کم ہوتی مطالعے کے رجحان کی رفتار کو روکا جاسکے۔ خاص طور پر نوجوان نسل کو مطالعے کی جانب راغب کرنے کیلئے اور انہیں صحمند اردو لٹر پچر سے روشناس کرانے کی کوشش کرنا ہے۔

کتاب دوست نے مصنفین کی تلاش کے مشن پر ہے۔ اور اس مقصد کے لئے نئے لکھنے والوں جن میں بچے، نوجوان، بزرگ خواتین و حضرات غرضیکہ ہر عمر کے وہ لوگ جو لکھنا چاہتے ہیں یا لکھتے ہیں لیکن ان کی تحریر یہی منظرِ عام پر نہیں آتیں، انہیں کتاب دوست و بس سائنس کے پلیٹ فارم سے دعوت دیتے ہیں کہ اپنی تحریر یہیں ہمیں بھیجیں تاکہ نئے ٹینکٹ کے طور پر دنیا کے سامنے آسکیں۔

مزید معلومات اور تحریر یہیں بھیجنے کیلئے رابطہ کریں۔

Email: info@kitabdost.com

Website: www.kitabdost.com



NOVEL

ପାଠ୍ୟମାର୍ଗ



فاروق احمد اور شہزاد بیشیر  
Author Publisher  
امان نسخہ پبلیکیشنز سٹائیل دوست دوست کمپنی

# مشکل پوچشت بیک

ردو اف سیریز

ریلیز ہو گیا ہے۔ ابھی اپنی کاپی آرڈر کریں اور گھر بیٹھنے منگوائیں۔

**Order by Call or Whatsapp**

**03072395447**